

Edito

Je ne saurais trop recommander les mémorables rubriques du siècle dernier signées par Boris Vian, notamment dans la revue « Jazz Hot ».

Ces écrits sont toujours d'actualité et l'humour de Boris est un plaisir rare.

Outre les plantations, surtout de coton où naquit le jazz dans le sud des USA, la traite esclavagiste a aussi touché les Caraïbes et notamment Cuba qui accueillit un million d'africains, compagnons d'infortune des premiers. Le travail forcé les employa surtout dans la culture de la canne à sucre. Là aussi naquit une musique souvenir des rythmes de leur continent perdu. Le Dançon sera le père du mambo et de la salsa. Des deux Amériques, ces sons allaient déferler sur la vieille Europe et sur le monde, enrichissant l'univers musical et l'humanité.

En France, Django débuta en accompagnant les rois de la musette. Il insuffla à sa musique géniale cette impulsion qu'on nomme swing tout en apportant la nostalgie propre aux « fils du vent »... et chacun sait la passion que je porte à ce jazz manouche.

Dans un accord festif, Puym'Jazz propose cette année une série de concerts offrant de multiples facettes « jazzy ». Blues, swing et latino sont des maladies graves que l'on soigne en écoutant des « conserves », vieux vinyles ou CD... mais les meilleures cures sont bien sûr les festivals.

Cet été comme d'habitude, Puym'Jazz vous attend !

Jean-Claude Ulian

Informations pratiques



Tarifs

Festival IN :

- Réservation CONSEILLÉE
- Plein tarif = 17 € la soirée
- Pack Festival = 42 € les 3 soirées
- Gratuit pour les - de 15 ans, les étudiants et les demandeurs d'emploi sur justificatifs

Réservations



- au 07 68 68 83 14 ou 07 44 97 05 56
- par mail : puymjazz@puymjazz.com
- site internet : www.puymjazz.com

Possibilité de paiement sur place en :



Puym'Jazz ♥ les tookets

Chers clients sociétaires du Crédit Agricole d'Aquitaine, PUYM'JAZZ est agréé pour recevoir vos tookets. www.tookets.com

Retrouvez nous sur :



Réservations



Restauration sur la place des Cornières à partir de 18h30 (réservation du repas conseillée) :

- Les 17/18/19 **Good Duck & Co** : ☎ 07 85 14 95 49
- Les 17/18/19 **HangArt Bus** : ☎ 06 08 69 97 50
- Les 17/18/19 **Java restauration indonésienne** : ☎ 06 89 75 21 12
- Les 17/18/19 **Restaurant le Bastide** : ☎ 05 53 68 38 59
- Les 17 et 19 **Pizza Mireille** : ☎ 07 81 18 45 80

Puym'Jazz
21^{ème} Edition

PUYMIROL (47)

OFF 19 h
Place des Cornières
Spectacle gratuit

Sans
Réservation

IN 21 h
Esplanade de
la Citadelle

Réservation
fortement
conseillée



*L'universalité
du Jazz*



17/07 19 h
OFF

Jazz Vibes Quintet



17/07 21 h
IN

Crawfish Wallet



18/07 19 h
OFF

Quartet Altair Ego



18/07 21 h
IN

Basilic Swing



19/07 19 h
OFF

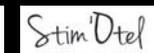
Paola Vera Trio



19/07 21 h
IN

Latin Spirit

Création Art Média Praxsas - 05 53 47 43 51 - Ne pas jeter sur la voie publique.



► Pour les danseurs, un plancher de danse sera à disposition

17/07

19 h / **OFF**
Jazz Vibes Quintet



► Ces cinq musiciens de haute volée dont deux sont professeurs au conservatoire adaptent le répertoire de Sting en mode Jazz : un grand bonheur musical ! Les arrangements musicaux de Jacques Ballue engendrent beaucoup de fantaisie et de joie communicative. Ce concert d'ouverture sera de pure beauté : à ne pas rater !

18/07

19 h / **OFF**
Quartet Altair Ego



► Réunis par l'amitié et la passion de la musique depuis longtemps, ces quatre compères interprètent avec sensibilité un répertoire où se mêlent compositions et reprises pour une musique diversifiée et enjouée.

19/07

19 h / **OFF**
Paola Vera Trio



► Paola Vera se produira en trio de grande classe proposant une belle osmose à travers la rythmique, contrebasse / batterie au service d'un piano /chant fabuleux. Le trio interprète avec beaucoup de subtilité les grands standards du jazz et de bossa Jazz.

17/07

21 h / **IN**
Crawfish Wallet



► Ce quartet bordelais créé en 2017 est devenu l'une des références régionales en matière de jazz New-Orleans. Les arrangements efficaces mettent l'improvisation collective à l'honneur. Crawfish Wallet mijote un authentique swing qui ne s'embarrasse pas de frontières, de styles ou d'époque, c'est un quartet coloré et énergisant au service d'un répertoire varié tout en relief et en émotions.

18/07

21 h / **IN**
Basilic Swing



► Fleuron de la nouvelle scène jazz marseillaise, Basilic Swing nous emmène dans les racines du jazz et des cultures itinérantes d'Europe centrale et de l'est avec son répertoire de jazz manouche, musique Klezmer et Tzigane, tout en s'inspirant du jazz américain. Ce quintet nous fait voyager à la croisée des genres. Ça swingue ferme !

19/07

21 h / **IN**
Latin Spirit



► Dans l'esprit des grandes formations afro-cubaines de Tito Puente, Poncho Sanchez ou Orlando Maraca, Latin Spirit propose une musique fusionnant la chaleur des rythmes latinos et la richesse des harmonies jazz. Ces neufs musiciens se déchaîneront pour vous faire vibrer au rythme de la « grande île ».